

株式会社大丸松坂屋百貨店 大丸東京店様 「第25回日本陶芸展」 会場入口用 パネルに活用
コーワシェルシート白マット W900mm×H2400mm とW600mm×H2400mm 2分割印刷
表面は印刷のみで、ラミネートフィルム加工は施していません。 2019年3月28日

土と炎の芸術。

(大貫・桂宮鍾林)
五味 謙二「shi-tou「シサ」」(茨城県)

JAPAN CERAMIC ART EXHIBITION 2019
巨匠から新人作家までの力作を一堂に展覧
25th 日本陶芸展
会場入口

待部門



25-1
大貫 鍾林「土と炎の芸術」
鍾林は、土と炎の芸術をテーマに、土の性質を活かした作品を制作している。土の持つ力強さや、炎の持つエネルギーを表現し、土と炎の芸術の魅力を伝える。土の持つ力強さや、炎の持つエネルギーを表現し、土と炎の芸術の魅力を伝える。

25-2
五味 謙二「shi-tou「シサ」」
五味は、土と炎の芸術をテーマに、土の性質を活かした作品を制作している。土の持つ力強さや、炎の持つエネルギーを表現し、土と炎の芸術の魅力を伝える。土の持つ力強さや、炎の持つエネルギーを表現し、土と炎の芸術の魅力を伝える。